

Eero Aarnion näyttely avautuu Designmuseossa

Designmuseon vuoden päänäyttely ja sen yhteydessä julkaistava kirja johdattavat professori ja sisustusarkkitehti Eero Aarnion muotoiluun ja muotoilujatteluun.

Designmuseon näyttely kokoaa yhteen Eero Aarnion suunnittelua usealta vuosikymmeneltä, kertoo esineiden valmistusprosesseista sekä valottaa suunnittelijan elämänvaiheita.

WSOY:n ja Designmuseon yhteistyönä julkaisema, Aila Svenskbergin toimittama, laaja teos *Eero Aarnio – Värin ja ilon muotoilija* avaa monipuolisesti Eero Aarnion uraa ja elämää.

”Sitten minä keksin ihan hullun idean!” Eero Aarnio

Eero Aarnio (s. 1932) valmistui Taideteollisesta oppilaitoksesta vuonna 1957. Aarnio tuli tunnetuksi maailmanlaajuisesti vuonna 1966 ensiesityksen saaneella Pallotuolilla. Tuolloin vallinnut tulevaisuusoptimismi ja uudet teolliset raaka-aineet tekivät mahdolliseksi laajentaa käsitystä siitä, mitä huonekalu voi olla. Aarnion merkitys suunnittelijana kiteytyykin muodon vapauttamiseen. Hänen kokeileva suunnittelunsa hyödyntää nerokkaasti materiaalien ominaisuuksia sekä suunnittelijan omaa rajatonta mielikuvitusta.

Designmuseon näyttely esittelee laajasti muotoilijan huonekalu-, valaisin-, pienesine- ja uniikkituotantoa aina 50-luvulta nykyhetkeen. Näyttely on jaettu viiteen teemaan: Artefaktit, Mieli, Aika, Prosessi ja Valmistaminen. Teemojen avulla tarkastellaan Aarnion tuotannon keskeisimpiä esineitä ja kurkistetaan niiden taustalla oleviin muotoiluprosesseihin. Materiaalia on koottu muotoilijan studion työpöydältä ja tehtaiden tuotantolinjastoilta.

– Halusimme näyttää nykyaikaisen kuvan Eero Aarniosta ja sijoittaa hänet osaksi tämän päivän muotoiludiskurssia ja esittämiskäytäntöjä. Aarnio on elävä, aktiivisesti toimiva muotoilija, toteaa näyttelystä vastaava näyttelyintendentti Suvi Saloniemi Designmuseosta.

Näyttelytilassa robotit liikuttavat esineitä

– Näyttelyssä lanseerataan uudenlainen mobiili arkkitehtuuri, joka on leikkisä ja kokeellinen Eero Aarnion hengessä, kertoo Suvi Saloniemi. Näyttelyn arkkitehtuurista vastaava muotoilijapariskunta Ville Kokkonen ja Florencia Colombo ovat tutkineet uudenlaisen dialogin synnyttämistä katsojan ja sisällön välille. Suomalainen GIM Ltd on valmistanut näyttelyesineille robottialustoja, jotka liikkuvat tilassa jatkuvasti muuttuvaa reittiä samalla reagoiden yleisön liikkeisiin.

Elämänmakuinen kirja ilon ja värin muotoilijasta

Aila Svensbergin toimittama, WSOY:n kustantama kirja *Eero Aarnio - Värin ja ilon muotoilija* tuo uusia näkökulmia Eero Aarnion henkilökuvaan ja muotoiluun sekä ajan ilmiöitä 1960-luvulta nykypäivään. Kirjassa on ennen julkaisematonta kuvamateriaalia ja piirustuksia Eero Aarnion arkistoista ja kotialbumeista. Kirjoittajat ovat **Silvana Annicchiarico** (Triennale Design Museumien johtaja, Italia), **Sanna Simola** (teollinen muotoilija) sekä muotoilutoimittajat **Laura Houseley** (UK), **Anna-Kaisa Huusko**, **Hannu Pöppönen**, **Aila Svensberg** ja **Sami Sykkö**. Myös italialaisten designyritysten Alessin ja Magisin toimitusjohtajat kertovat yhteistyöstään Eero Aarnion kanssa. Graafisesta suunnittelusta vastaa suunnittelutoimisto Bond. Kirja on saatavilla suomeksi ja englanniksi.

Näyttely Eero Aarnio Designmuseossa 8.4.–25.9.2016

*Lisätietoja näyttelystä: tiedottaja Päivi Balomenos,
paivi.balomenos@designmuseum.fi, puh. 040 753 67 25.*

Lisätietoja kirjasta tuottaja Mari Nieminen: mari.nieminen@bonnierbooks.fi, puh. 050 548 07 09, arvostelukappaleet: tiedotus@wsoy.fi

Designmuseo on suomalaisen muotoilun valtakunnallinen erikoismuseo. Designmuseo tutkii, kerää, tallentaa, dokumentoi ja esittää muotoilua Suomessa ja kansainvälisissä kiertonäyttelyissä.

Käyntiosoite:

Korkeavuorenkatu 23, 00130 Hki
www.designmuseum.fi

Aukioloajat:

Talvikaudella 1.9.–31.5.

Ti 11-20

Ke-su 11-18

Ma suljettu

Kesäkaudella 1.6.–31.8.

Ma-su 11-18

Sisäänpääsymaksut:

Aikuiset 10€, eläkeläiset 8€, opiskelijat 5€, alle 16-vuotiaat ilmaiseksi.

Museokortti 59€.

Arkkitehtuurinmuseon ja Designmuseon yhteislippu 12€.

Pressikuvat:

<http://media-bank.designmuseum.fi/fi/>

Tiedotteet:

<http://www.designmuseum.fi/fi/media/#tiedotteet>