

Lehdistötiedote 11.12.2015

Julkaisuvapaa heti

Designmuseon näyttely Marimekon tuotannosta kiertää Japanissa seitsemässä eri museossa vuosina 2016–2017

Designmuseolla on hyvin laaja Marimekko-kokoelma. Se koostuu yli 5000 esineestä kuudenkymmen vuoden ajalta. Kokoelmaan kuuluu lisäksi laaja kuva-arkisto sekä muuta arkistomateriaalia. Museon kokoelmista koottuja näyttelyitä Marimekosta on kiertänyt ympäri maailmaa viimeisen kymmenen vuoden aikana useita eri versioita. Viimeisin oli esillä Rotterdamin taidehallissa keväällä 2014.

Japania kiertävä Marimekko -näyttely on tuotettu yhteistyössä japanilaisen Asahi Shimbun kanssa.

- *Asahi Shimbun on Japanin toiseksi suurin sanomalehti, kertoo johtaja **Jukka Savolainen** Designmuseosta, Se on myös merkittävä näyttelyorganisaatio, joka toteuttaa kiertonäyttelyitä yhteistyössä maailman eri museoiden kanssa. Designmuseon lisäksi Asahi Shimbun on tehnyt yhteistyötä muun muassa Lontoon Tate Galleryn ja New Yorkin Metropolitan Museon kanssa. Idea näyttelystä lähti liikkeelle Asahi Shimbunin yhteydenotosta.*

Nyt kiertoon lähtevään näyttelyyn on otettu mukaan harvinaisia luonnosmateriaaleja laajojen esinekokoelmien lisäksi. Näyttelyssä nähdään myös Marimekon suunnittelijoiden haastatteluja. Japaninkielinen lähes 300-sivuinen katalogi julkaistaan näyttelystä. Se tulee myös myyntiin Designmuseon Design Shoppiin vuoden 2016 alusta.

– Japanilaiset rakastavat Marimekkoa. Se on ajaton ja eloisa designyritys, ja samalla kertaa historiallinen sekä nykyaikaisen raikas, kehuu **Yukiko Ogihara** yksi Asahi Shimbunin kuraattoreista, suomalaista designmerkkiä, olemme hyvin innoissamme tulevasta Marimekko-näyttelystä, hän lisää.

Marimekossa uutista kiertonäyttelystä kommentoidaan näin:

- *Olemme hyvin iloisia Designmuseon kuratoimasta Marimekko-retrospektiivistä*

ja erityisesti siitä, että tällä kertaa se rantautuu Japaniin, joka on meidän toiseksi suurin markkina kotimaan jälkeen. Arvostamme suuresti Designmuseon asiantuntevaa työtä yhtenä Marimekon uniikin designkulttuurin lähettiläistä maailmalla, sanoo Marimekon kodinmalliston ja kuviosuunnittelun johtaja Minna Kemell-Kutvonen.

Näyttely alkaa kiertonsa Japanin Kochista 23.1.2016. Tokiossa se on esillä näyttelykierron puolivälissä joulukuussa 2016.

Designmuseo on suomalaisen muotoilun valtakunnallinen erikoismuseo. Designmuseo tutkii, kerää, tallentaa, dokumentoi ja esittää muotoilua Suomessa ja kansainvälisissä kiertonäyttelyissä.

Käyntiosoite:

Korkeavuorenkatu 23, 00130 Hki
www.designmuseum.fi

Aukioloajat:

Kesäkaudella 1.6.-31.8.
Ma-Su 11-18

Talvikaudella 1.9.-31.5.
Ti 11-20
Ke-su 11-18
Ma suljettu

Sisäänkäymaksut:

Aikuiset 10€, eläkeläiset 8€, opiskelijat 5€, alle 16-vuotiaat ilmaiseksi.
Museokortti 54€.
Arkkitehtuurinmuseon ja Designmuseon yhteislippu 12€.

Lisätietoja:

Tiedottaja Päivi Balomenos
Puh. 040 753 67 25
paivi.balomenos@designmuseum.fi

Pressikuvat:

<http://media-bank.designmuseum.fi/fi/>

Tiedotteet:

<http://www.designmuseum.fi/fi/media/#tiedotteet>